



الشمس
٥٠ ق.ل.



٨٧

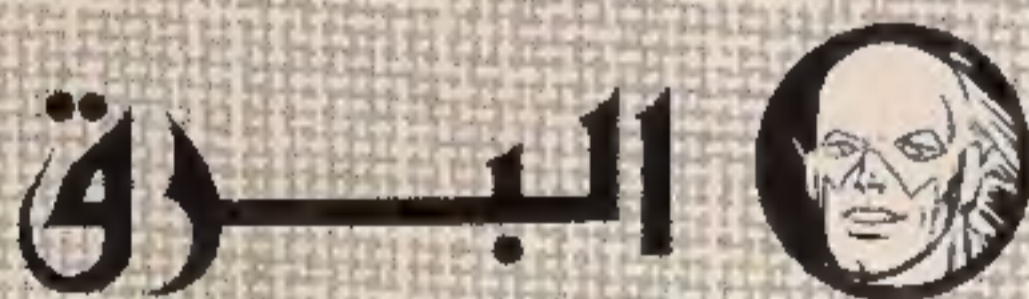
يويو

الصغيرة

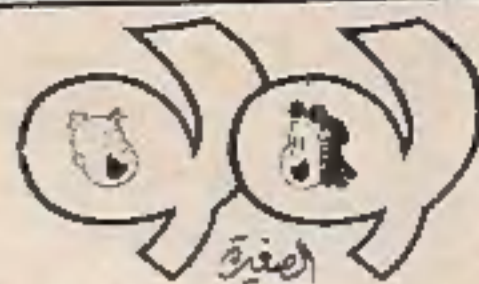
وصديقتها طيوش



من منشورات دار المطبوعات المصورة



تباع في أرجاء العالم العربي



يعتد عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز
مديرة التحرير : نجاة جريديني
الخط : ناصر ماجد
المونتاج : ميشال جانيك

ش.م.ل.

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية
العربية السورية : ٥٠ ق.س. -
العراق : ٥٠ فلسا - الاردن :
٦٠ فلسا - المملكة العربية
السعودية : ١ ريال - البحرين :
١٠٠ فلس - قطر ودبي و ابو
ظبي : ١ ريال - الكويت : ٨٠
فلسا - السودان : ٦ قروش -
جمهورية مصر العربية : ٥ مليما
- السودان : ٧٠ مليما - ليبيا :
٨ قروش - الجزائر : غرنك
جديد - تونس : ٧٥ مليما
تونسيا - المغرب : ١ درهم .

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -
بيروت
تلفون : ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٦٦ -
بيروت

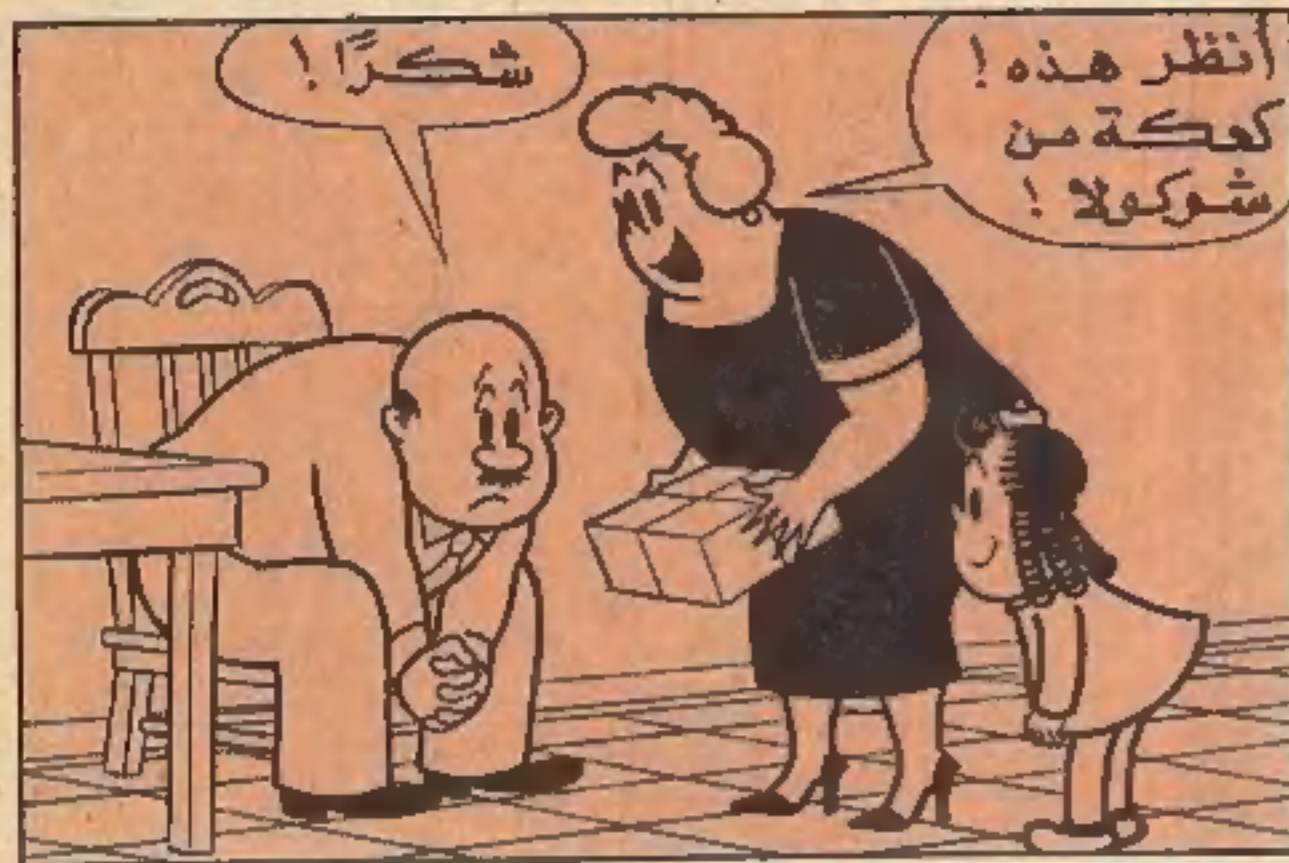
تلفرافيا : سوبرمان

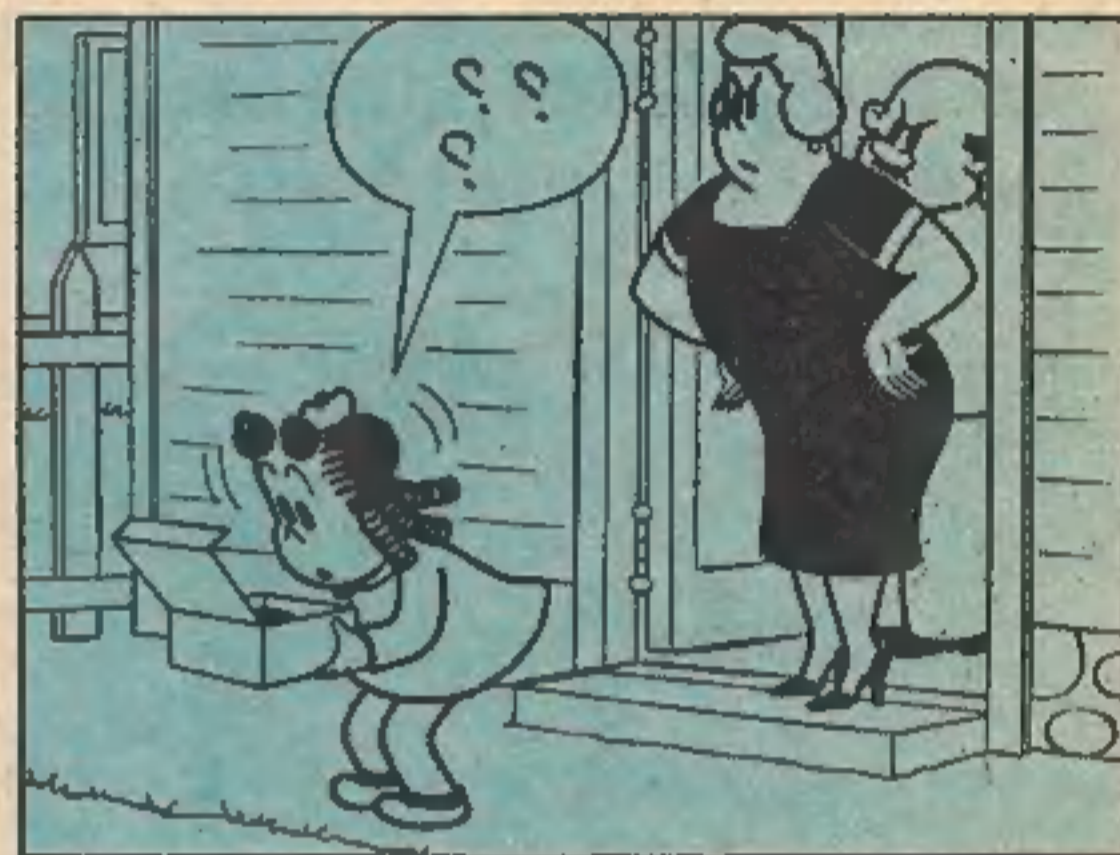
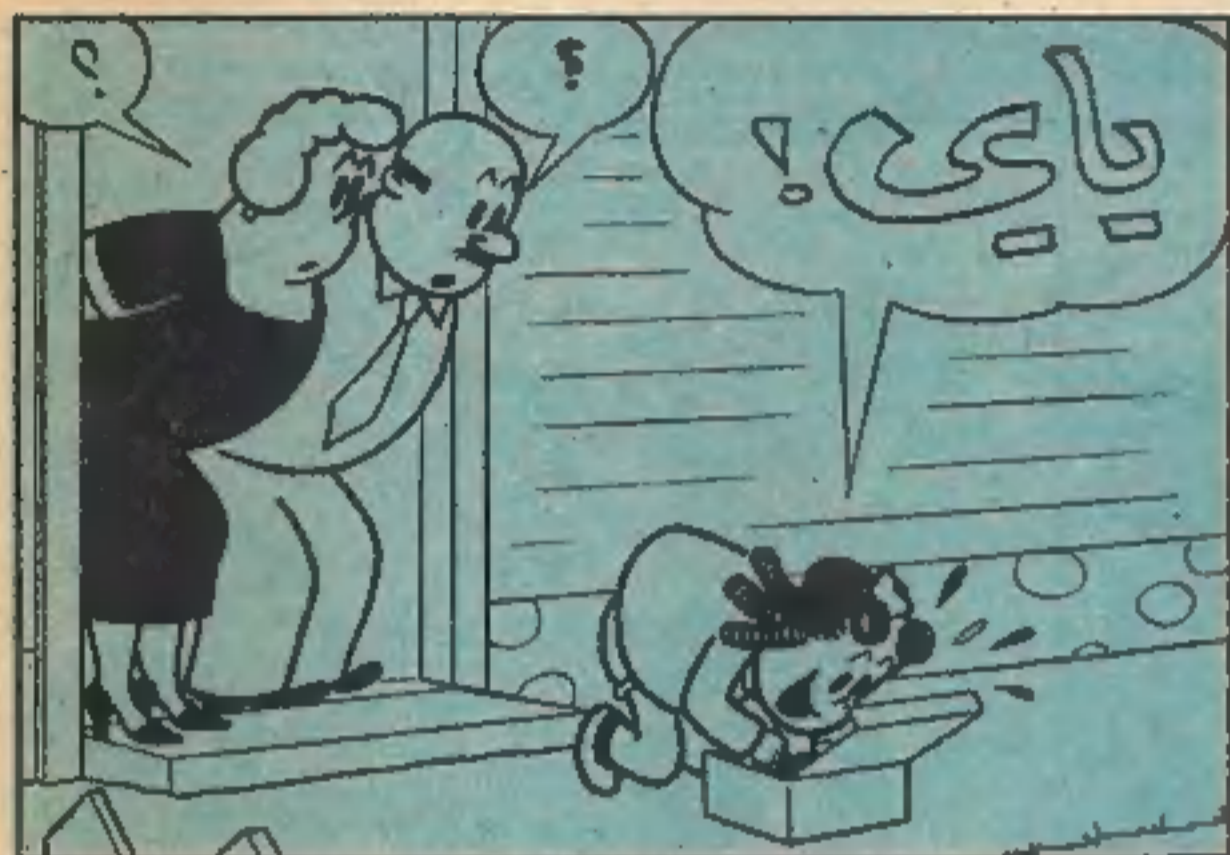
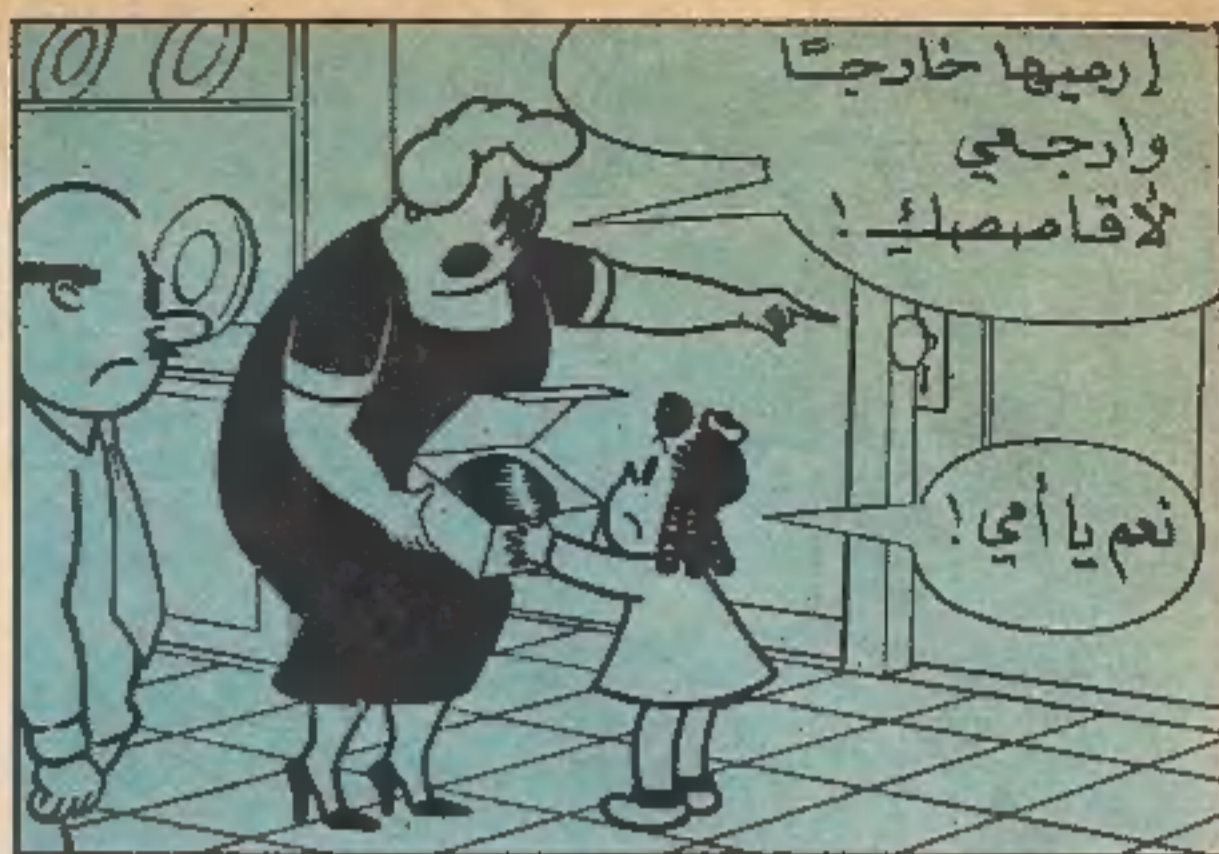




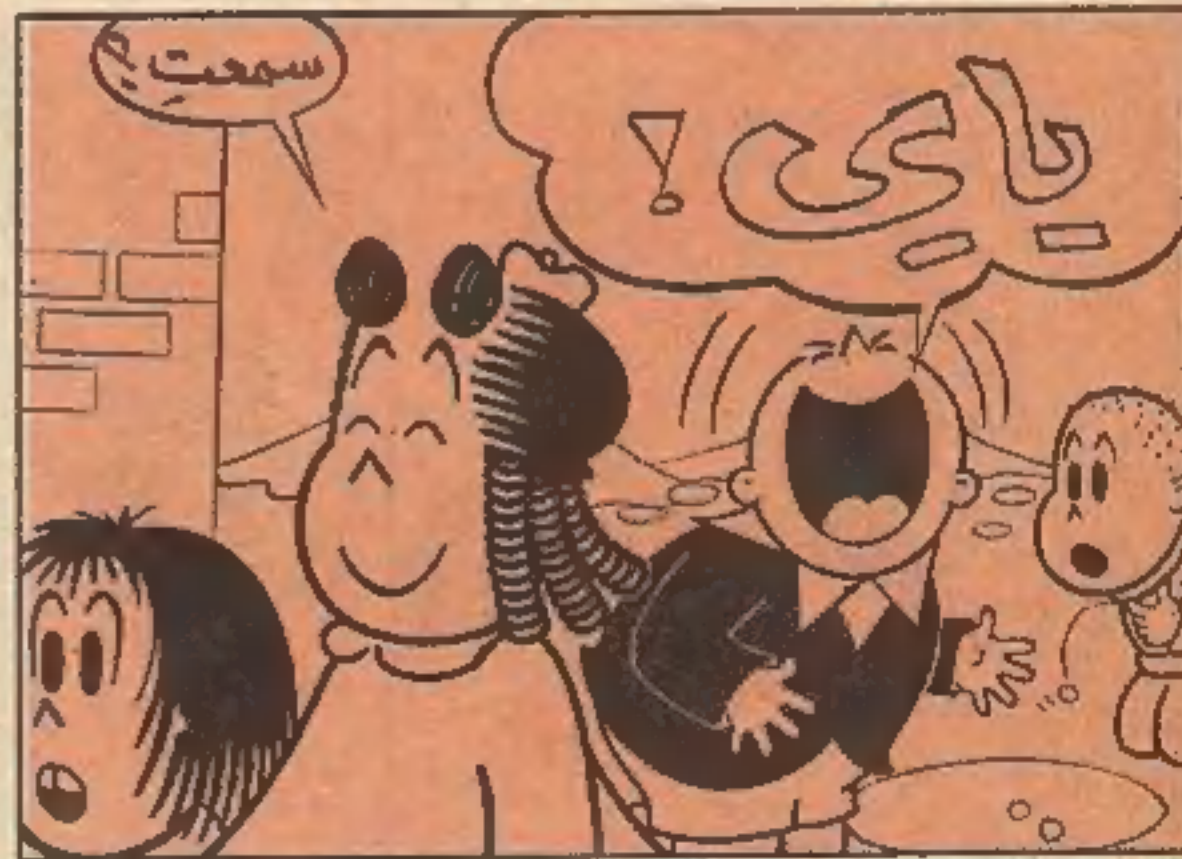
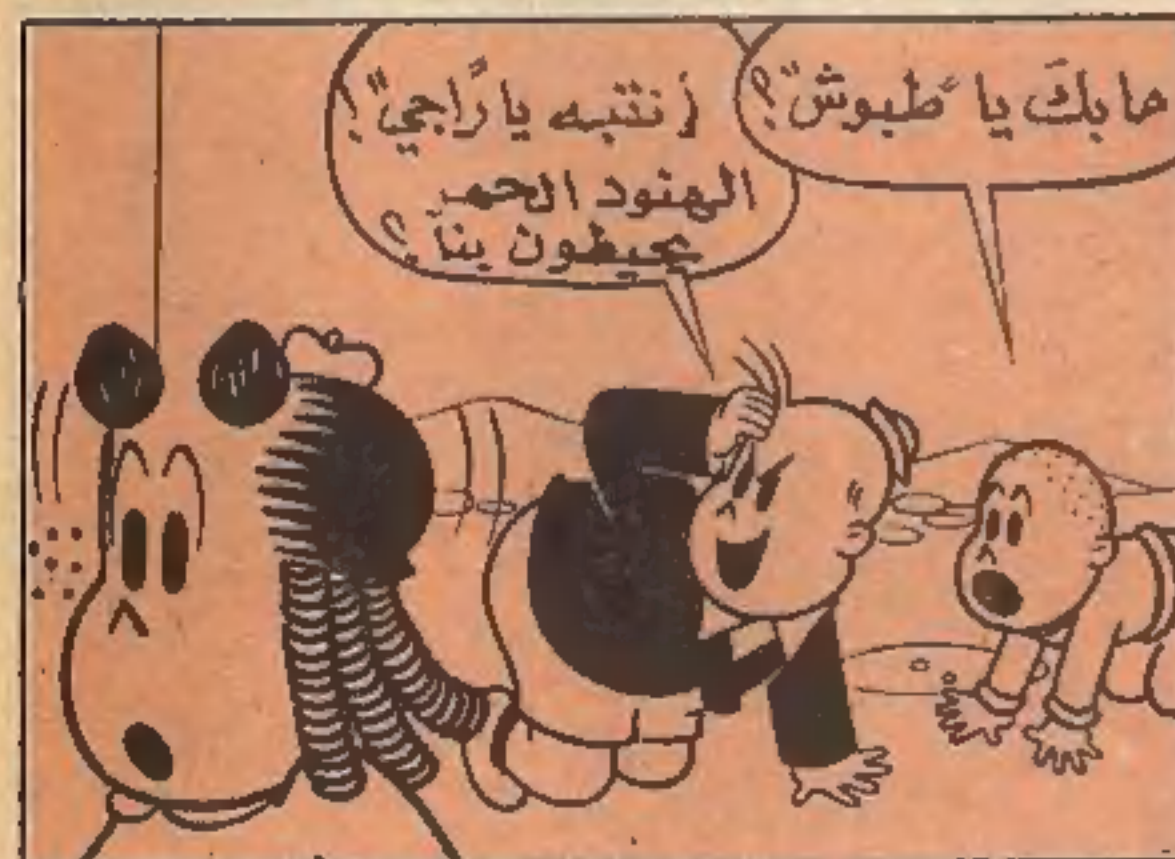
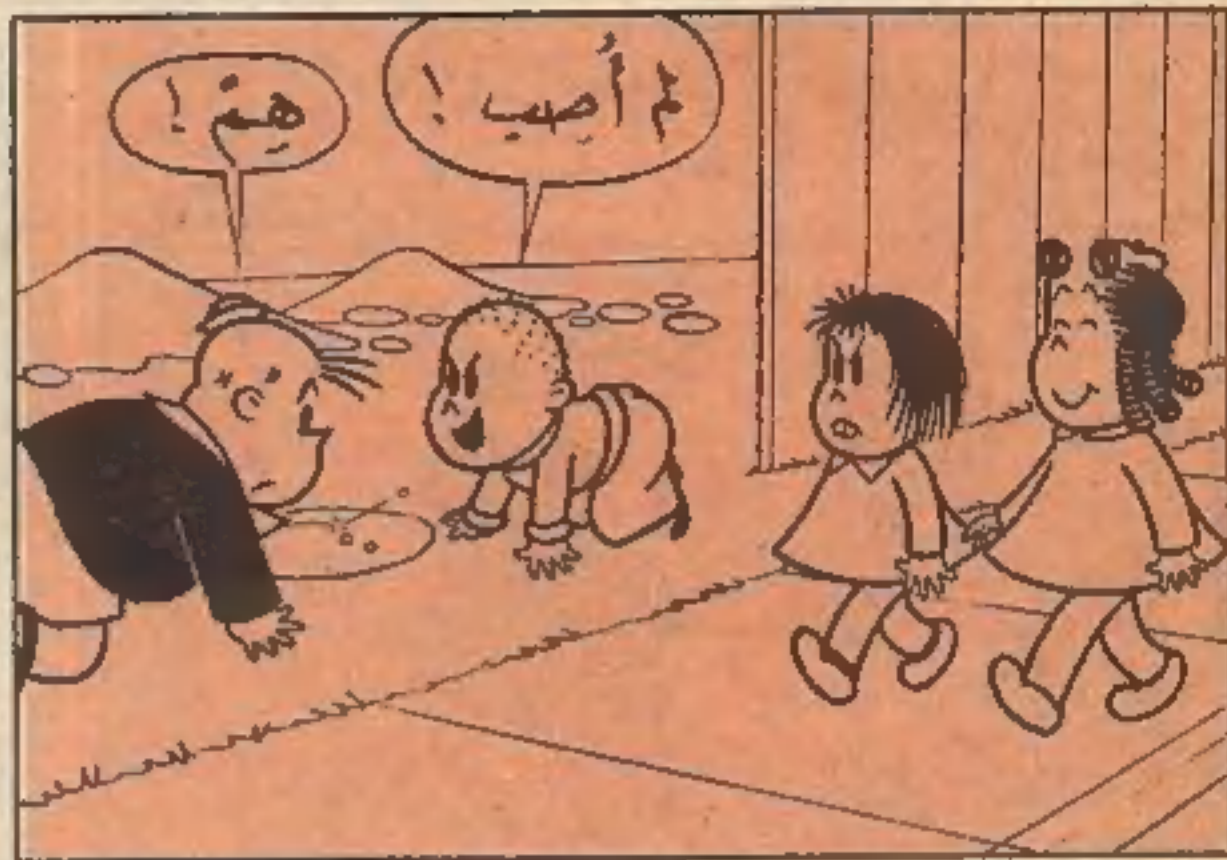














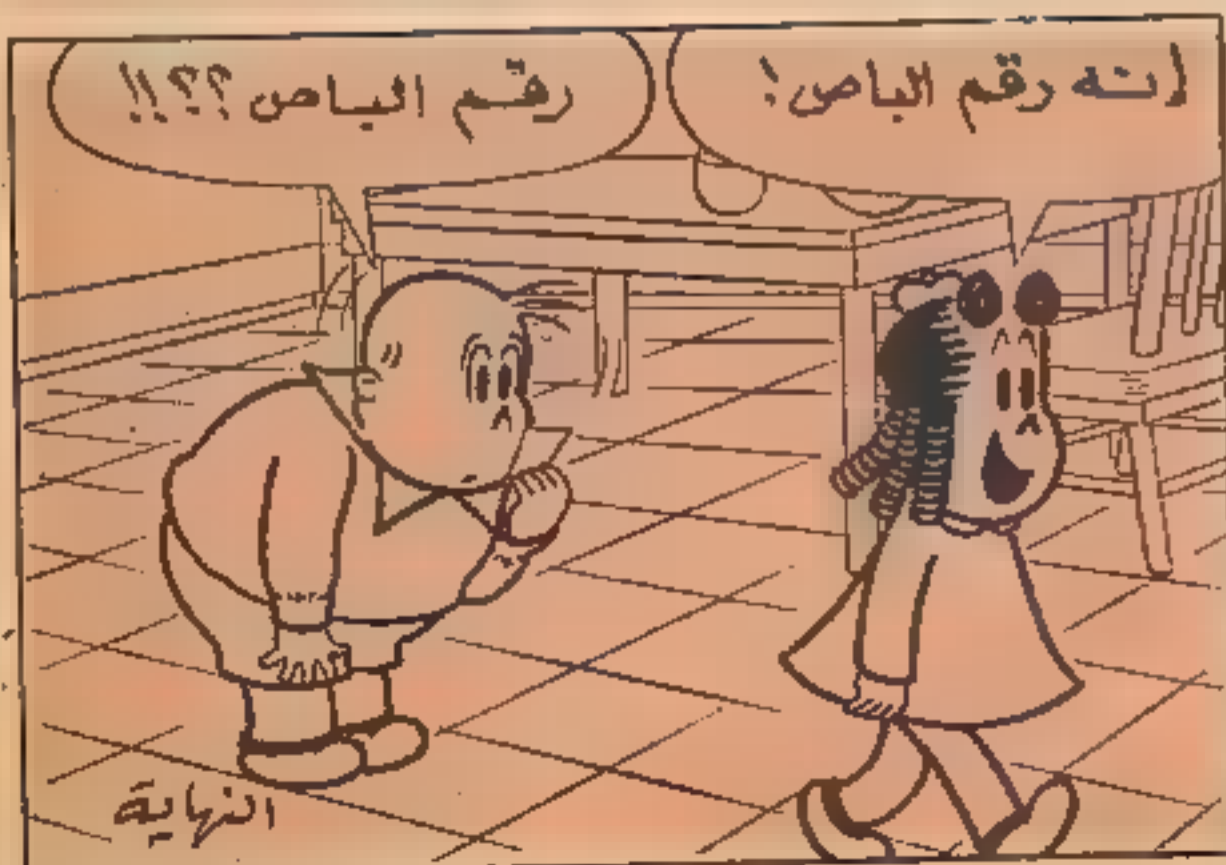
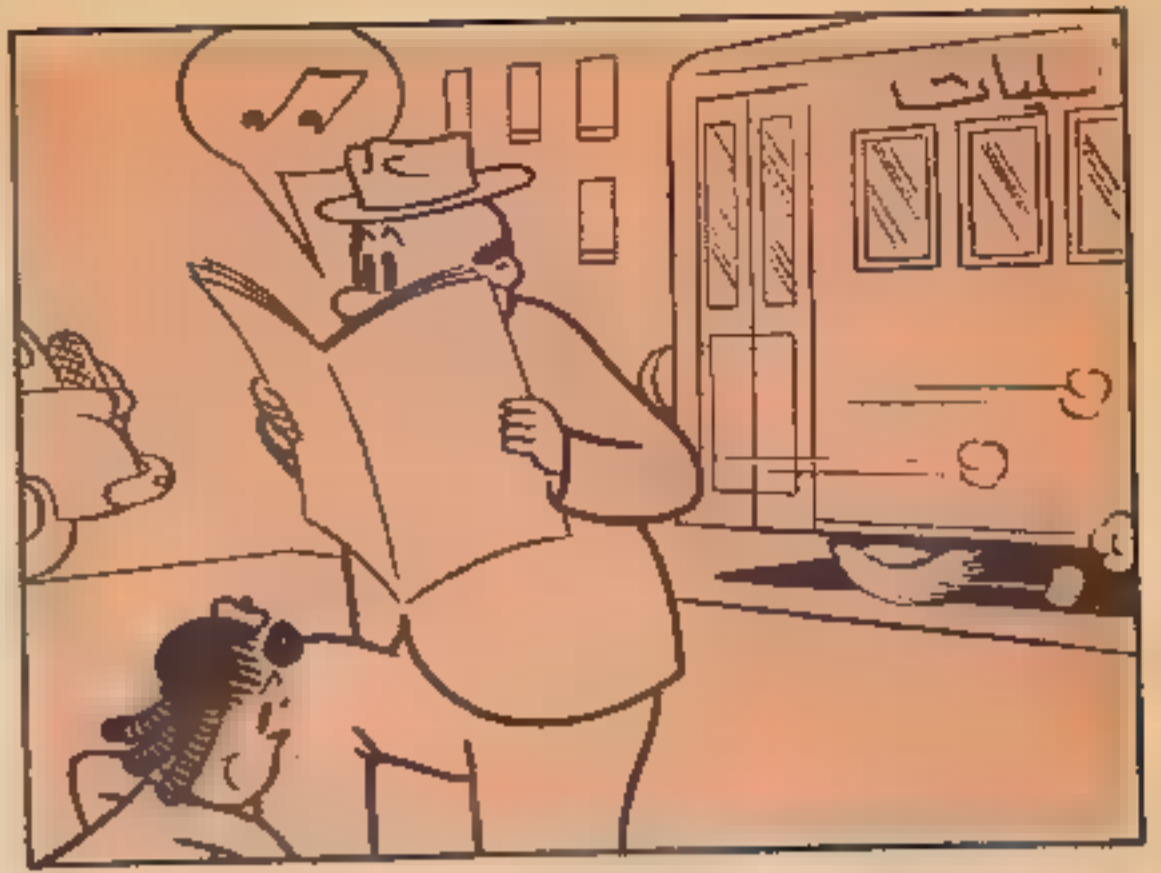
كم ثعلبًا ترى في الصورة ؟



لون الزرافة







تجربة الطاووس

يُحكى أن طاووساً كان فخوراً بريشه الطويل الملون الجميل ، وكان يتباهى أمام حيوانات الغابة كل يوم ولم يجرؤ أي حيوان أن يكلمه .

في إحدى الليالي ، عندما نام الطاووس عند جذع شجرة ، رآه نمسٌ كان قد تخبأ بين العشب اليابس ، وهجم عليه وتمسك بريشه الطويل . ذعر الطاووس وحاول الإفلات منه ، فأخذ الريش يتطاير حوله . فكر الطاووس في حيلة وتظاهر أنه مات . سرّ النمس بفوزه وترك الطاووس ليسترخ من عناء عمله . وهذا ما كان ينتظره الطاووس . فطار بسرعة الى غصن في أعلى الشجرة .

وبداً الطاووس يشعر بالألم الجروح التي أصيب بها عند تطاير الريش منه . فجأة رأى كل حيوانات الغابة تتجمع حوله وتحاول أن تساعد : الغراب أتى بأوراق الأشجار الناعمة ليغطي بها بينما أسرع قرد صغير بالماء ليغسل جروحه . وما لبثت جروحه أن شفيت بفضل عناية الحيوانات له .

ولما تمكن من الذهاب الى البحيرة ، رأى أنه خسر كل ريش ذنبه الجميل فأصبح شكله قبيحاً . فتذكر رفيق الحيوانات به وقدّر اهتمامهم بالرغم من قباحته وفهم عند ذلك معنى الصداقة الحقيقية.

تُعرف النسور بقرتها وحدة نظرها ، كما تُعرف
بعضها بألوانها المختلفة البديعة .
لكن هذا النسر كما تراه مناسباً .



أصدقاء لولو



وليد الكوهجي
بحريني ، ١٠ سنوات



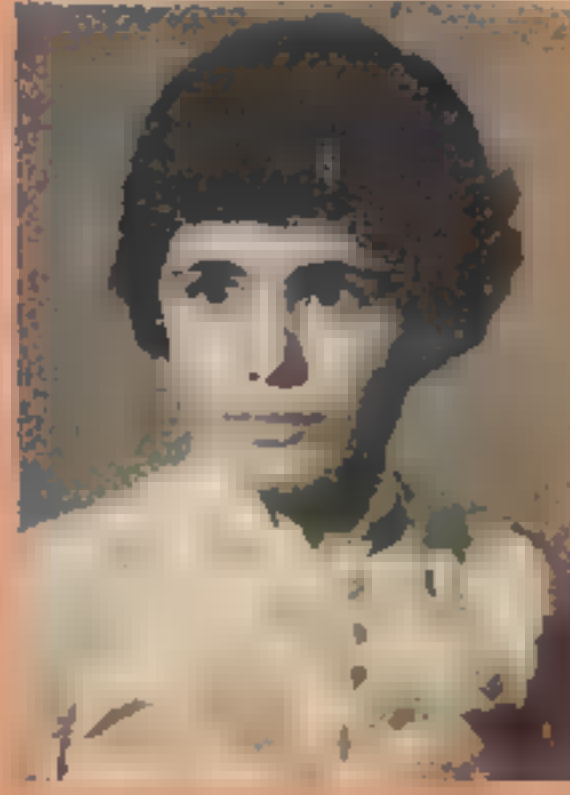
حسين اليحفوفي
لبناني ، ١٠ سنوات



نادية يحيى
مصرية ، ١٠ سنوات



عادل عمار
ليبي ، ١٠ سنوات



أرلين قندلفت
لبنانية ، ١٠ سنوات



عبد الله العتيبي
كويتي ، ٩ سنوات



خديجة عمار
ليبية ، ٩ سنوات



ريما مغنية
لبنانية ، ٩ سنوات



عواطف عمار
ليبية ، ٧ سنوات



فهد العيسوي
سعودي، ١١ سنة



فريدة النقيب
كويتية، ١١ سنة



هنري جبور
لبناني، ١١ سنة



هيثم محمد سمير
فلسطيني، ١٢ سنة



أمين مراد
مصري، ١١ سنة



أشرف إبراهيم
مصري، ١١ سنة



سيد محمود مصطفى
مصري، ١٦ سنة



أنور المزروعى
ليبي، ١٤ سنة



محمود المصري
لبناني، ١٣ سنة

نتائج مسابقة "شوكولا تايم أكسترا"

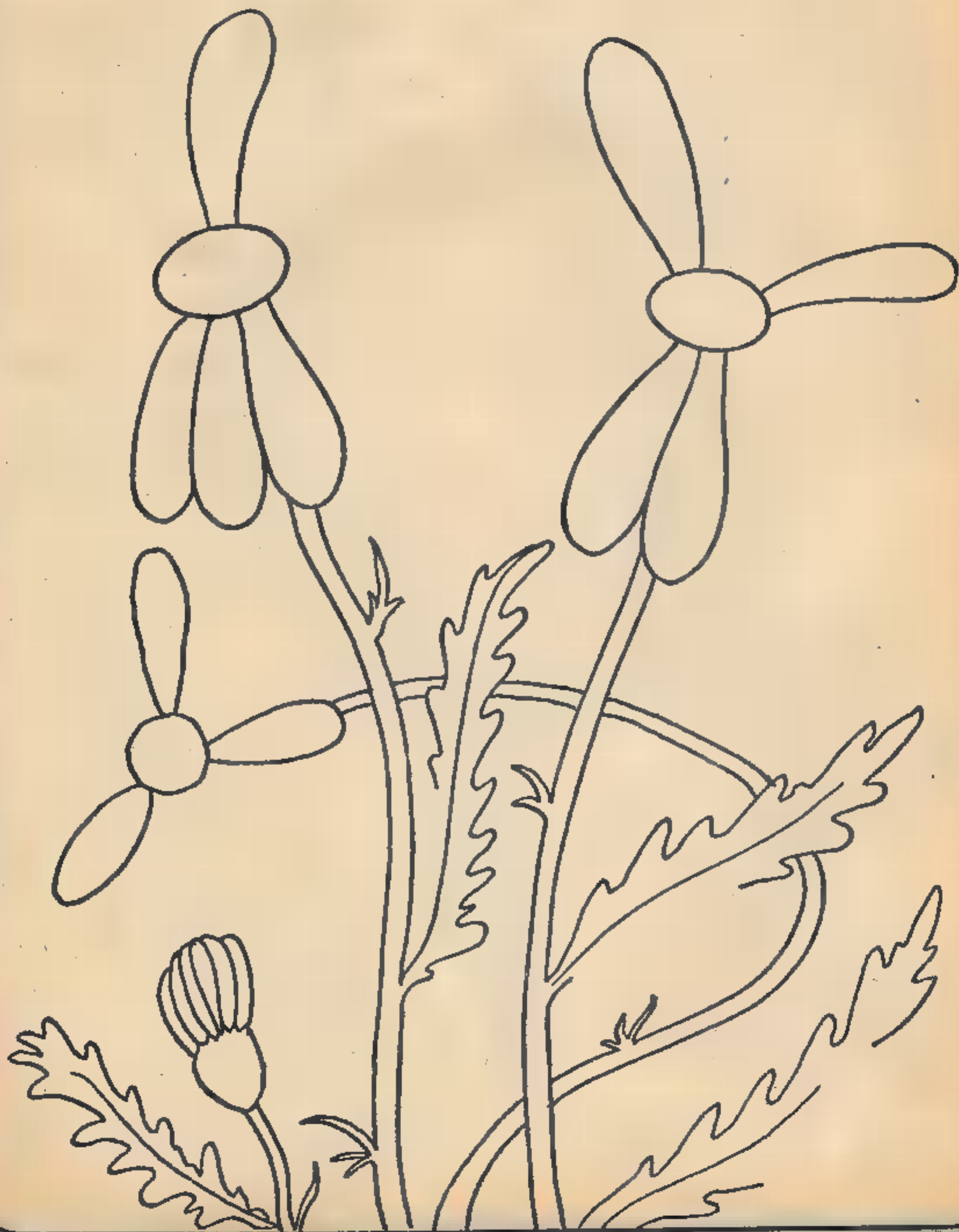


ورد عدد كبير من اللجوءية على مسابقة "شوكولا تايم أكسترا" من جميع البلدان العربية كما يظهر في الصورة اعلاه . وقد اجتمعت اللجنة واختارت افضل الصور المرفقة حسب الوان غلبته بشوكولا تايم أكسترا الصحيحة وفيما يلي اسماء الفائزين :

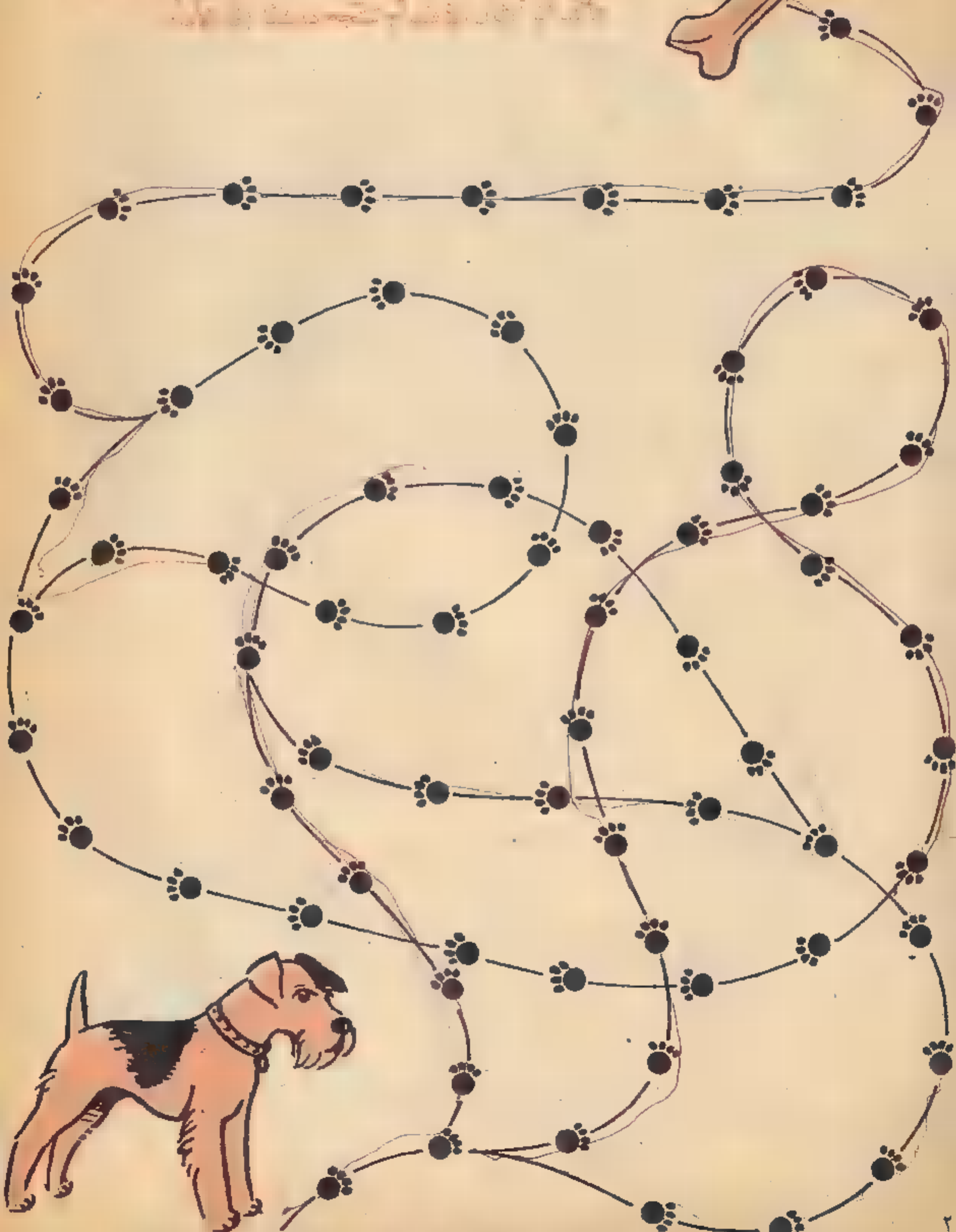
الاسم	العنوان	الجائزة	الاسم	العنوان	الجائزة
برناديت جورج قزي	الحيه	دراجة	لصيق الياقوت	البترون	بايسي فوت
باسم شاتيلا	بيروت	دراجة	نزيه سباعي	طرابلس	"
غبريل جوزيف	بيروت	دراجة	رامي مرعب	طرابلس	"
منير جوزيف الخوري	عين الرمانه	كاميرا	رياض شاتيلا	الزرعة	فليب
ريتا جوزيف مفلوم	كفر	"	جورمانه جبور	البترون	"
مارسيل عبود	بيروت	"	فؤاد نصرالله	صيدا	"
احمد جورج نصرالله	صيدا	"	رفيق مفلوم	كفر	"
نبيل انطوان خوري	الشيخ	"	انطوان ثابت	بيروت	"
فاسكين بيليجيان	الرشه	"	مالك عبود	بيروت	"
ايلى شارل ثابت	بيروت	"	نبيل جريديني	بيروت	"
جورج جبور	البترون	"	م. اسكندر مرامس	دمشق	"
عمرو محمود سليمان عظيم	الخرطوم	"	رافيد جورج	بيروت	"
ايلى بهجت البزري	بيروت	"	قادرين هداد	بيروت	"
ميشال جبر الصوري	انفه	بايسي فوت	جورج خليل خميس	رياح	"
غنام محمد زين الدين	وطى المصيطبة	"	زياد قريظم	بيروت	"
بريج اميل دكاش	حارة حريك	"	احمد فهد اسماعيل اليموي	حده	"
اسمى قراحي	بيروت	"	وليد رشيد مشريد	كفر	"
انطوان جان غنيمه	حارة حريك	"			
ندي جريديني	بيروت	"			
رندى دوميظ انطون	بيروت	"			

على الفائزين في لبنان ان يحضروا الى مكاتب شركه المطبوعات المصوره - بنايه صباغ اول شارع الحمراء - الطابق السابع - يوم الخميس ٢٢ شباط ، الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر لاستلام جوائزهم .
اما الفائزون في البطر العربية فترسل اليهم جوائزهم بالبريد .

أكمل رسم الزهرات ولوّّن الصورة .



سید احمد انصاری شیر افغانه فیضی
۱۳۰۵



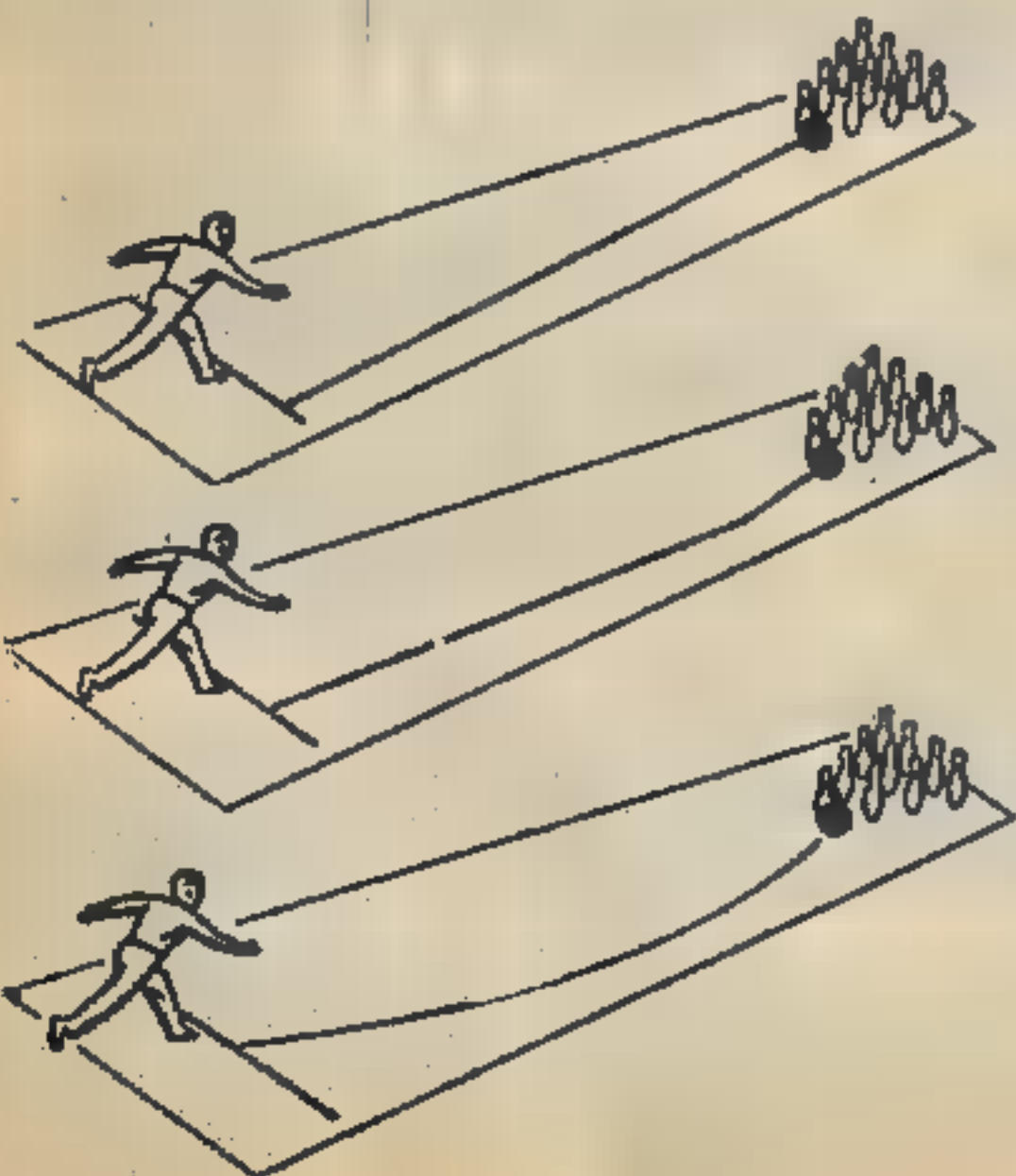
جد السمكتين التوأمتين



البولينغ رياضة المصريين القدماء؟

وَجَدَ الشير بيترى (استاذ في علم التاريخ المصري في جامعة لندن) دلائل على أن المصريين القدماء مارسوا هذه الرياضة ٥٠٠٠ سنة قبل الميلاد . لذا يُصَبِّحُ عُمَرُ «البولينغ» ٧٠٠٠ سنة . ووجد علماء آخرون دلائل على أن تاريخ البولينغ يرجع إلى العام ٥٠ قبل الميلاد في إيطاليا الشمالية .

كانت «البولينغ» تُلَعَبُ بتسعة «مسامير» (بنز) فقط وأُعْطِيَتْ الاسم «ناين بنز» ، ولكن زيدَ عليها «المسمار» العاشر ليُكْمَلَ شكل المثلث في صف «المسامير» بـ ١٠ شكل المعين الهندسي (بالعامية شكل الديناري) .



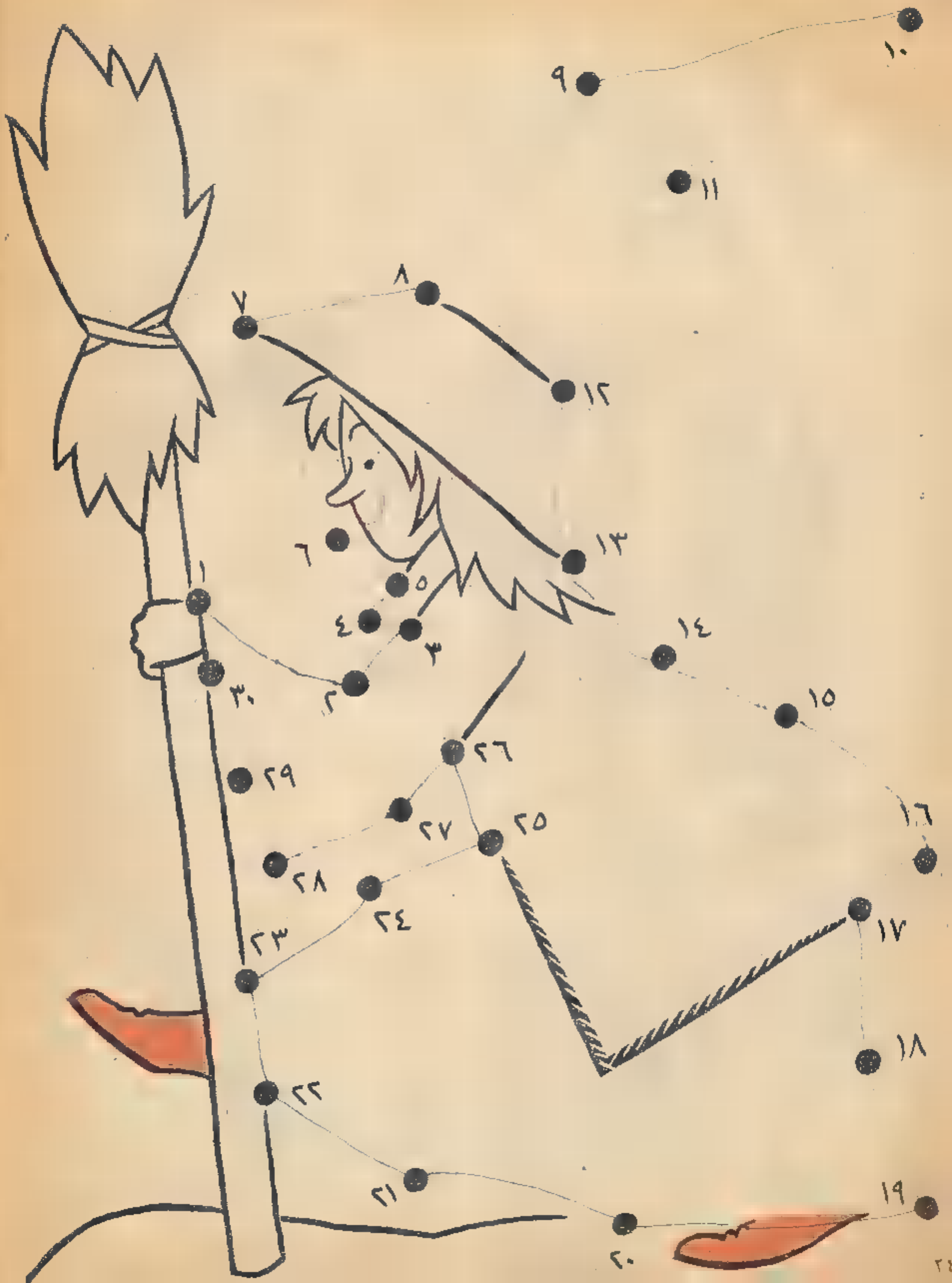
البولينغ رياضة للكبار ، رجالاً ونساءً ، لأن المسامير تُضربُ بطابةٍ ثقيلةٍ لا يستطيع الصغار حملها . ولكن ما لبثَ صانعو الألعاب أن أدخلوا إلى عالم الصغار هذه اللعبة مصنوعةً أولاً من الخشب ثم من البلاستيك في أحجامٍ مختلفة .



مُساميرٌ مصنوعة من الخشب ،
مزخرفة وملونة لتبهج
الصغار .

وتُعدُّ البولينغ من الألعاب المحببة لدى البلاد الشمالية الباردة لأنها تُمارسُ في الداخل . وتأسَّسَ أولُّ مركزٍ للبولينغ في لندن سنة ١٤٥٥ .

صل الأرقام من ١ إلى ٣٠ ولتكن شياها الساحرية كما تريد أنت



هاجرت الطيور إلى البلد الدافئة هرباً من برد الشتاء فتم الصبي
الفزاعة بالوحدة، ولما نظر إلى السماء رأى أشياء غريبة...

الساحرة العجوز والصبي الفزاعة

في أيام الشتاء
الباردة

يبدو أن بعض
الطيور
رجعت لتبقى
معي
وتسليني!

الشمس تبهري ولا
أرى جيداً. على الأقل
سيكون لي رفاقي!

لكنها كبيرة جداً... أكبر
من الطيور التي أعرفها!
إنها تتجهم نحوي!

يا ساحرة! أسري... ولا
تأخرنا عن اجتماعنا! يوا هو!

يا ساحرة
أين أنت؟

دقيقة...
أنا سأصل
حالا!

وكان استغراب الصبي الفزاعة شديداً عندما بدأ أن
يراه في السماء سحرة طائرات على عصيتهم...

ككل... ككل...
أين الساحرة العجوز؟

وكانت الساحرات ذاهبات إلى مؤتمر مهم.
كانت ماعدا سحرية الصغيرة...



ففضبت سحرية "جدا"...



فَتَسْتَعِينُ بِسِحْرِي "مَحْرِقَةٍ" قَدْ كَتَبْتُ فِيهِ رِبَاةَ
تَنْقَلُ (أَجْرًا) الْوَصْفَاتِ ...



وكانت الصبيّة الفزاعة خائفاً كأنه خوفه
من غضب "سحريّة" كأنه أعظم ...



لكن "سحريّة" ما لبثت أن لحقت به ...

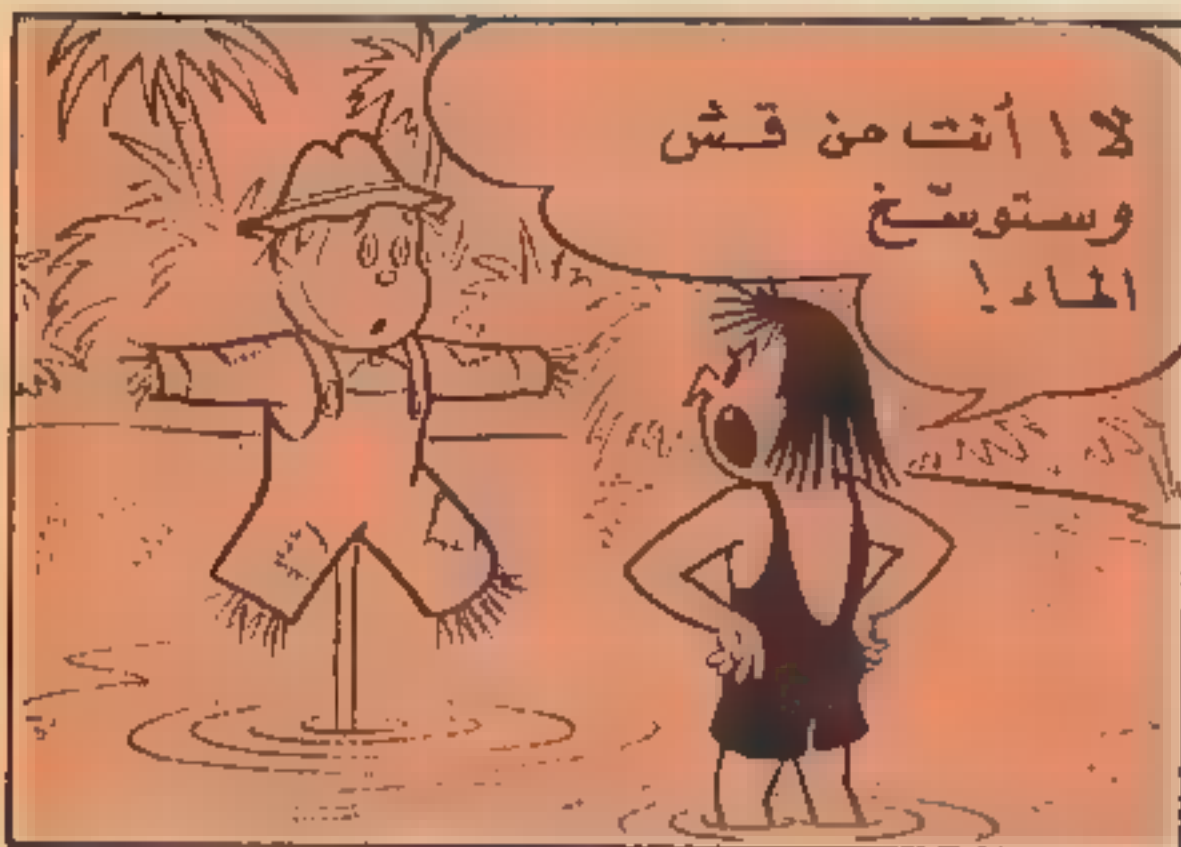


خاف من الولد الفزاعة وقرّر أنه يبتعد عنه
"سحريّة" وعن سحرها ...



زلام... يالد... إكتي... شمو...



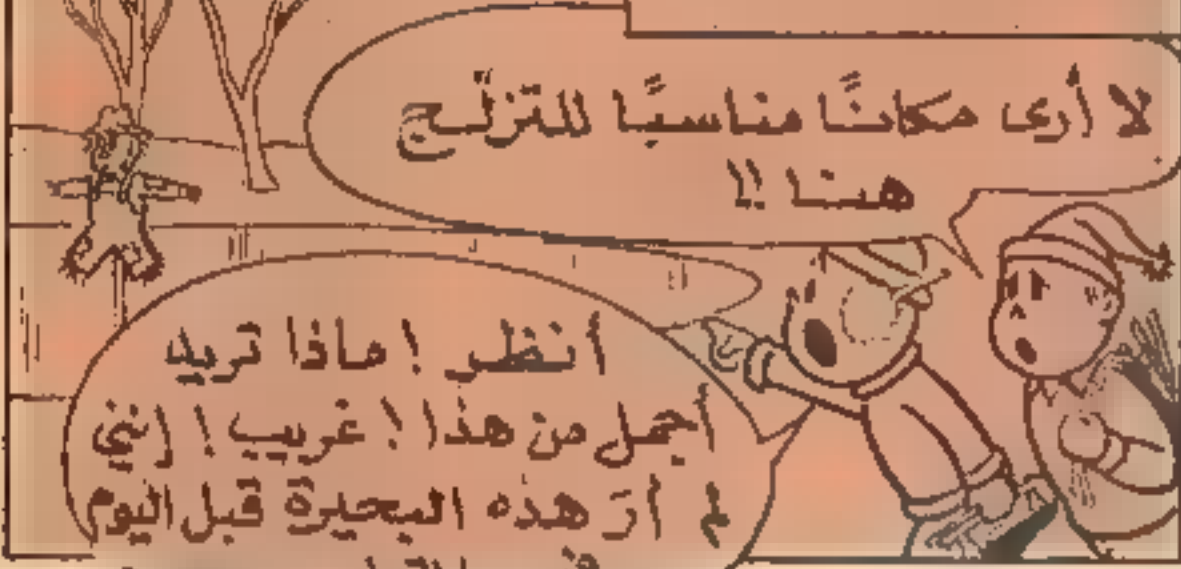




وبعد أنت ضربت
"سحرية" جيداً
صوتك الساعرة
عصاها نحو
البحيرة فحدثت
مياها فزوا وأصبحت
جليداً ...

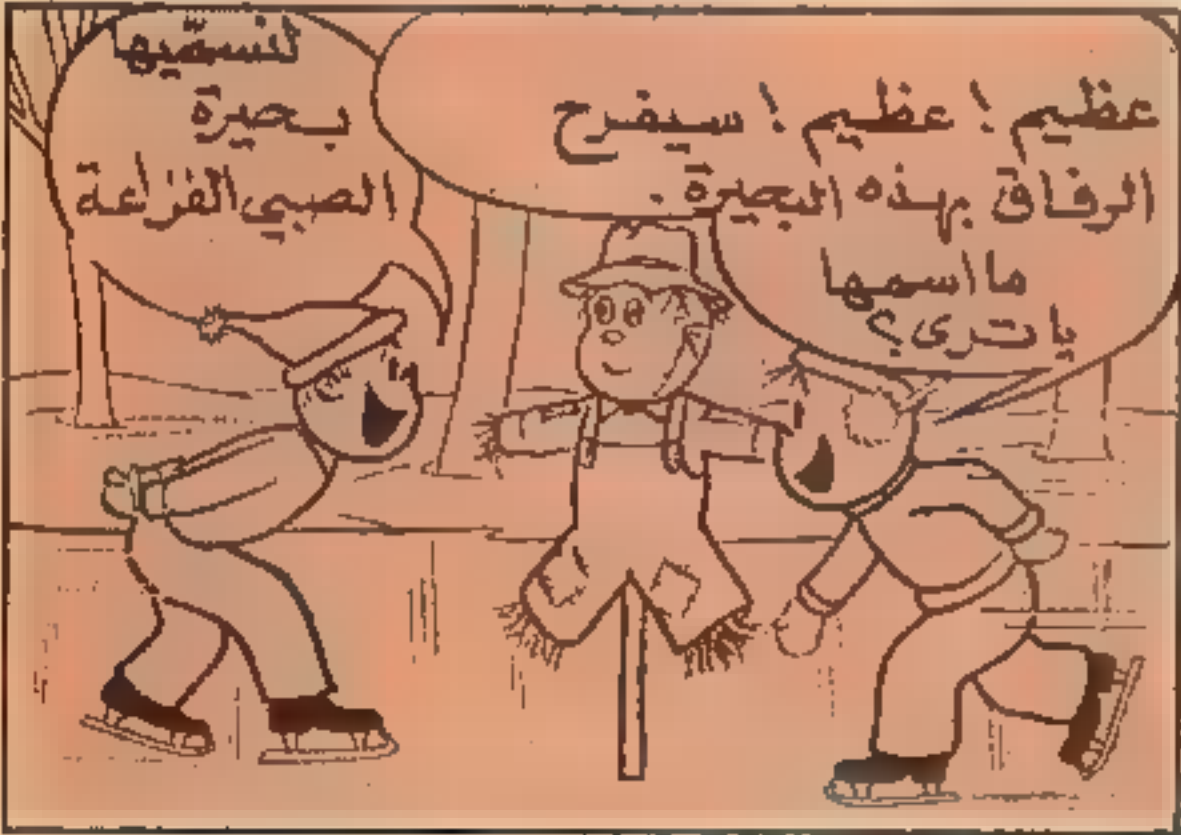
ألك يا زوك لا

وفكر الصبي الفزاعة أنت الشتاء سيكون
طونيداً محمداً من غير تسليّة ... لكن فجأة
راح ولدين صغيرين ...



لا أرى مكاناً مناسباً للترّج
هنا يا

أنظر! ماذا تريد
أجمل من هذا! غريب! إنني
لم أر هذه البحيرة قبل اليوم
في حياتي!



عظيم! عظيم! سيفرح
الرفاق بهذه البحيرة.
ما اسمها
يا تري؟

لنسميها
بحيرة
الصبي الفزاعة

ثم احببت "سحرية" وعلمتها وراها
وطارت ...



وأنا
بقيت
وحدي!

وكان للصبي الفزاعة رفاق طوله الشتاء فلم يفكر مرة بالطيور ولد "سحرية" ...



حظي كبير أنني بقيت هنا
بدل أن أذهب إلى
الموت ...

الذئابة

نسي الرسّام أشياء في الصورة الثانية . ماهي ؟
ارسمها ولوّن الصورة .



أربع حيوانات تنتظر طعامها. ماذا تضيع لكل منها؟



نحن من هـواة جمع المجلدات...



...وأنت ؟

إذا كنت تهوى جمع المجلدات أسرع واتصل "دار المطبوعات
المصورة" فهناك مفاجأة مارة بانتظارك.

مجلدات سوبرمان من الأول إلى الخامس عشر بسعر ١٠ ليرات الواحد
مجلدات سوبرمان من السادس عشر إلى الخامس والعشرين بسعر ٨ ليرات الواحد
المجلدات الأولى للوطواط / لولو الصغيرة / طرزان / بونانزا / البرق - بسعر ١٠ ليرات الواحد
كميات محدودة

تطلب مباشرة من "دار المطبوعات المصورة"

كتب التعارف

- سفيان محمد الفزاوي - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة . الاردن - عمان - جبل المويخ - بقالة فلسطين - عمارة البازوري .
- هانى ادمون عفيش - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة . لبنان - بيروت - مسار يوسف - الدورة - بناية جميل الجميل .
- أنور أبو شاهين - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوابع . لبنان - حمنا - بهريم .
- حسين قاسم عبد الحفيظ - ١٩ سنة - يهوى المراسلة . ليبيا - طرابلس - مسرح طرابلس - مقروبول سابقا .
- محمد عبدالله محمود - ١٨ سنة - يهوى المراسلة . ج. ع. م. - القاهرة - ١٦٥ شارع بور سعيد - السيدة زينب .
- ياسين حسن علي - يهوى المطالعة والمراسلة . الخليج العربي - سلطنة عمان - مسقط - ص.ب ٥١
- نور الدين محمد حسين - ١٢ سنة - يهوى المطالعة والمراسلة . ليبيا - طرابلس - مدرسة الهضبة الخضراء .
- محمد خليل عنتر - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة . قطر - الدوحة - ص.ب ٧١ - مكتب الدرويش - قسم البحرية .
- صالح كامل قائد - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة . السعودية - جدة - سوق الحلوى - دكان شمس الحسن العطار .
- محمد زين العابدين - ١٨ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة . المغرب - الرباط - اليوسفية الشرقية - مجموعة ١ رقم ٢٥ .
- عماد الشافعي - ١٤ سنة - يهوى المراسلة والمطالعة . الاردن - الزرقاء - ص.ب ٧ .
- فؤاد نهرا - ١٧ سنة - يهوى المراسلة . لبنان - طرابلس - الميناء - شارع الاندلس - قرب أحمد زيتونة .
- عادل محمد التبري - ١٦ سنة - يهوى المطالعة . السودان - ام درمان - ص.ب ٢٠٠ .
- الطالب علي جابر - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوابع . لبنان - بيروت - برج حمود - التبعة - شارع الفيلات - ملك حيدر ملو .
- ابراهيم عبد سالم - يهوى جمع الطوابع والمراسلة . لبنان - البص - صور - لبنان الجنوبي .
- نديم سليم جراح - ١٢ سنة - يهوى المراسلة والرياضة . ليبيا - بنغازي - ص.ب ٢٥٧ .
- ايلي نمر عيد - ١٩ سنة - يهوى المراسلة والموسيقى . لبنان - شملان - مخزن النمر .
- نعيمة فهد أحمد - ١٥ سنة - يهوى المراسلة . البحرين - مدينة عيسى - المنطقة الشمالية الوسطى - منزل ٢١٤ - ٧٧ .
- ضياء الدين خليل سعيد - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع . العراق - نينوى - محلة الغزالي - قرب حمام السجن - منزل ٢٠٤ - ٢٤٦ .
- أحمد اسماعيل قبوري - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . السعودية - الخبر - وزارة المواصلات .
- مجدي محمد زارع - ١٠ سنوات - يهوى جمع الطوابع والسباحة . السعودية - الخبر - شارع عشرة .
- يوسف محمد شرارة - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوابع والسباحة . لبنان - بيروت - الاوزاعي - جامع الناصر - محلات شرارة .
- رعد يوسف المزروع - ١٦ سنة - يهوى المراسلة . العراق - البصرة - زبير - محلة الرشيدية - مسكن يوسف

أول مجلة عالمية من نوعها
في العالم العربي

• ضرورة لكل بيت
• رفيقة الجليل
الذي يتطلع إلى الغد

تصدر أول كل شهر



هنا العمل لغووات القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها

المصمم: طارق بن هشام من مدينة جدة - كوشك